



Color Premium

Disponible en: Bogotá y Boyacá



Vivienda



Vías



Centros
Comerciales

Descripción

Color Premium es un concreto de color, que permite acoplarse al paisaje, proporcionando acabados en concreto a la vista tanto para interiores como para exteriores.

Uso

Este concreto se utiliza en proyectos de carácter urbanístico y con requisitos arquitectónicos donde el material aporta no solamente el acabado final sino también capacidad estructural.

Ventajas

- Concreto listo para estampar.
- Color integral.
- Durabilidad de color garantizada.
- Diferentes tonalidades.
- Mejora calidad y estética.
- Arquitectura a la medida.
- Concreto amigable con el entorno.
- Elimina el uso de otros materiales de acabado.



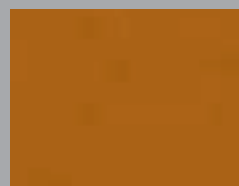
Paleta de Colores



Brick Red



Terra Cotta



Maplewood



Sandstone

Características Técnicas

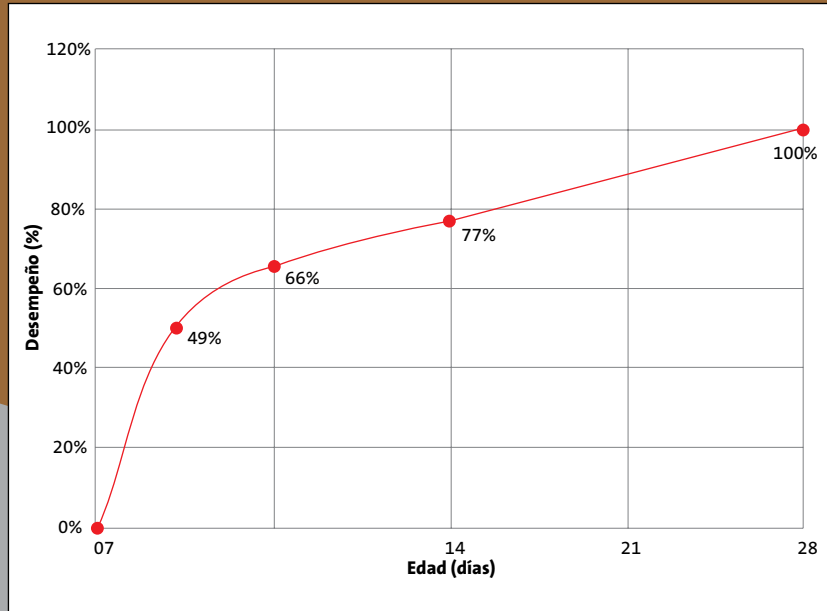


| Característica | Descripción | Observación |
|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------|
| Asentamiento / Flujo en obra | 125mm ± 40 / 650mm ± 100 | NTC 396/NTC5222 |
| Resistencia | Desde 10.5 MPa hasta 35 MPa | NTC 673 |
| Edades de diseño *** | 28 días | |
| Retracción | ≤ 0,06 mm/m a 56 días | NTC 5640 |
| Fraguado inicial | 9 horas ± 2 | NTC 890 |
| Bombeabilidad * | Hasta 5 pisos | 14 m de altura |
| Tamaño máximo nominal de la grava | 12.5mm y 25 mm | |
| Manejabilidad ** | 1.5 horas | |

- El cliente debe suministrar información sobre los requisitos de durabilidad y definir si el producto es acorde a sus requisitos. NSR 10, capítulo C4.
- Características o adiciones especiales pueden ser encontradas en nuestro amplio portafolio, por favor consultar con nuestro ingeniero de Soporte Técnico o Asesor Comercial.
- Después de la llegada de la mixer a obra; la permanencia de los vehículos mezcladores en obra debe ser máximo la pactada en el acuerdo comercial.
- * Previa revisión del diámetro de la tubería, longitud, instalación y su compatibilidad con el tamaño máximo del agregado.
- ** Contabilizado desde la llegada de la mixer a obra y depende de condiciones como temperatura ambiente, humedad relativa y régimen de viento.
- *** Otras edades de resistencia deben consultarse con su Representante Comercial ó Soporte Técnico.

Resistencias

Curva de desempeño



Evolución mínima esperada de resistencia a compresión, de muestras tomadas en obra. Aplican condiciones y restricciones.

Evaluación de las resistencias

La evaluación de los resultados de resistencia se realizará de acuerdo a la NSR 10, Numeral C.5.6.2.3, y obedece a criterios estadísticos que consideran un porcentaje de falla, se deben cumplir los dos criterios siguientes para que una muestra sea aceptada estructuralmente:

“a) Que los promedios aritméticos de todos los conjuntos de tres resultados consecutivos de ensayos de resistencia (un ensayo es el promedio de resistencia de dos cilindros), igualen o excedan el valor nominal especificado para $f'c$, y

(b) Que ningún resultado individual de los ensayos de resistencia (un ensayo es el promedio de resistencia de dos cilindros), tenga una resistencia inferior en 3.5 MPa, o más, a $f'c$.”



Sostenibilidad

Nuestro concreto contiene materiales reciclados: el cemento es adicionado con escoria (material reciclado de pre-consumo) y el concreto contiene agregado reciclado (material reciclado de pos-consumo), los cuales son válidos para sumar puntos en el capítulo de materiales de la norma LEED (Leadership in Energy and Environmental Design); adicionalmente se utiliza agua reciclada en la fabricación de concreto.



Recomendaciones

El resultado final de un concreto de color, dependera de la técnica de acabado utilizada y en gran medida es el reflejo de la formaleta y el proceso constructivo empleado.

Es indispensable hacer una prueba de instalación en obra para aprobación de color y revisar calidad de formaleta sellado y curado. Validar desencofrante, forma de colocación, sistemas de vibrado y curado del material instalado, métodos de limpieza después del desencofrado para retirar residuos de desmoldante.

Para la instalación de este concreto es indispensable que la mano de obra empleada tenga experiencia en la colocación de concreto arquitectónico.

El color en el concreto no puede ser considerado como una pintura, el concreto coloreado tendrá la variabilidad que le generan los diferentes lotes de materiales y sus pequeñas diferencias podrán ser mitigadas por el diseño arquitectónico de los elementos y el uso de modulaciones.

Este concreto requiere de cuidados especiales después de su instalación como limpieza y sellado, así como también de la protección necesaria durante la construcción para evitar se manche con otros materiales e incluso el mismo concreto.

A la entrega de la obra se debe indicar al usuario final las necesidades de mantenimiento del mismo con limpiezas periódicas, tratamientos con hidrofugos, dependiendo del grado de ataque que se espera especialmente del intemperismo. Validar el asentamiento y aspecto del concreto e información del comprobante de entrega en los primeros 15 minutos de la llegada del concreto a obra.

Nunca se debe alterar el producto con agua u otro material. En este caso no solo se altera la resistencia sino también la tonalidad del color.

Evitar adiciones posteriores al concreto no pactados en el despacho.

La colocación del concreto debe garantizar su máxima densificación y un buen acabado, esta actividad es responsabilidad del constructor. NSR 10, C.5.10.

El curado correcto de los elementos es vital para lograr el potencial de resistencia y es responsabilidad del constructor NSR 10, C.5.11. El curado del concreto arquitectónico es diferente a la del concreto convencional consulte a su asesor Comercial o a Soporte técnico.

Se puede presentar retardo de fraguado en el concreto cuando la temperatura ambiente es inferior a 10°C, para lo cual el constructor debe tomar medidas adicionales para protegerlo.

Ante cualquier duda de calidad o aclaración técnica del producto, por favor comunicarse con su Representante Comercial o con el área de Soporte Técnico.

Se garantiza la manejabilidad del producto por 45 minutos contabilizados desde la llegada de la mixer a obra.

Este Concreto se ajusta a diferentes técnicas de tratamiento superficial del concreto como el estampado en superficies horizontales como verticales, a la escarificación superficial logrando contraste con los agregados gruesos. Combinar colores y formas a través del diseño no tiene límites.

Tanto el Ingeniero como el arquitecto encuentran en este material atributos que aportan a sus interés de estabilidad y posibilidades arquitectónicas.